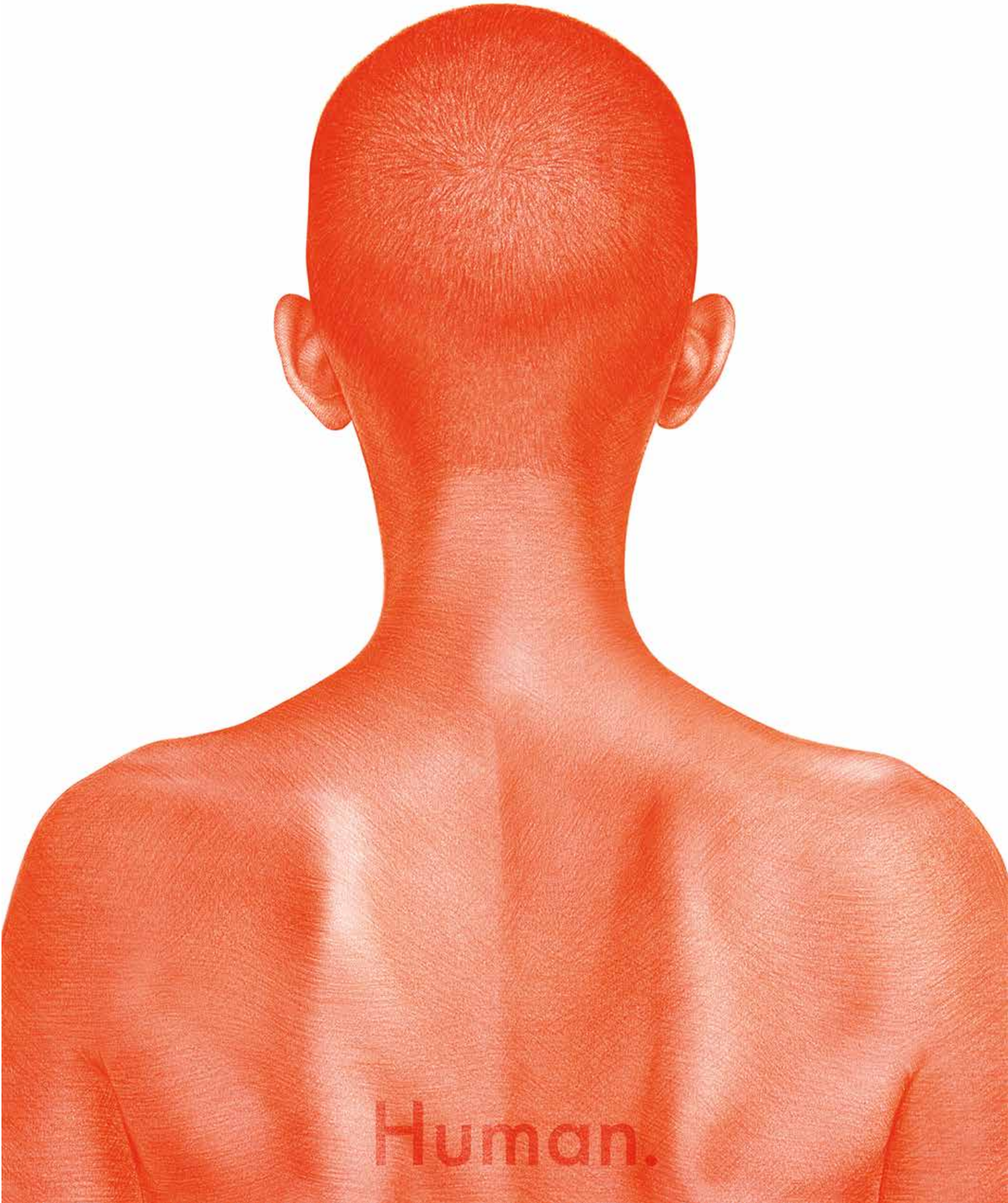
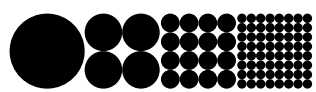






Aistė Stancikaitė è una premiata illustratrice lituana, di sede a Berlino. Le sue opere a matita, curate nei dettagli e attente alla texture, mantengono un costante equilibrio tra l'astratto e il concreto. Utilizzando il suo distintivo stile monocromatico, Aistė esplora la percezione della realtà tramite le figure a tinte rosse che caratterizzano il suo lavoro. Aistė collabora attivamente con importanti clienti in tutto il mondo, riuscendo allo stesso tempo a dedicare tempo e passione alle opere personali.

stancikaite.com

MULTISTORY
MULTIVIDEO
MULTIPHOTO
MULTISOUND
MULTIDESIGN
MULTIDATA
MULTISOCIAL
MULTIEVENT
MULTIPEOPLE
MULTILOVERS
MULTITASKING
MULTIVIEW
MULTISTYLE

È essenzialmente una questione di metodo: studiamo il mercato attraverso i dati, precorriamo i cambiamenti e aiutiamo i nostri clienti ad adattare la loro comunicazione, generando valore.

I brand e le agenzie di pubblicità ci scelgono per il nostro approccio multidisciplinare, l'abilità nel collaborare e la capacità di produrre materiale creativo in-house.

Tramite video, foto, sound, grafica e dati, portiamo le persone sugli spazi proprietari dei brand, perché oggi i consumatori non comperano più, ma scelgono le marche che decidono di portare nelle proprie vite.

DIAMO CORPO ALLE IDEE
Rispettiamo il valore di un'idea e ne curiamo tutto lo sviluppo. Dalla sua scrittura su un foglio di carta, allo stile col quale verrà diretta sul set.

REGIA
SCENEGGIATURA
DIREZIONE CREATIVA
DIREZIONE
DELLA FOTOGRAFIA
STORYTELLING

IMAGEMAKING
A volte un singolo frame racconta il dettaglio, e nulla più del giusto dettaglio impreziosisce la storia. Fotografiamo, illustriamo, creiamo render e grafiche.

FOTOGRAFIA
3D RENDERING
ILLUSTRAZIONE

PRODUZIONE VIDEO
Film? Corto? Magari lo mettiamo in slo-mo, che funziona bene sui social. Il linguaggio video è in continua evoluzione, e noi con lui. Realizziamo ogni tipo di video, in ogni formato, per ogni piattaforma.

FILM
SPOT
TRAILER
TITLE SEQUENCE DESIGN
EDITING
VIDEO SHOOTING
SOUND DESIGN
MOTION GRAPHIC
VFX



Le produzioni Multistudio sono certificate "Green Film", a riprova del nostro impegno nel rispettare l'ambiente. Oggi siamo chiamati a scegliere tra l'ecologia e l'indifferenza, e i brand indifferenti non se li ricorda mai nessuno.



DATA-DRIVEN DESIGN

GARANZIE, NON IPOTESI
Ci affidiamo alla sicurezza del dato per ideare strategie a lungo termine che creino valore, dialoghino con le audience e assicurino risultati misurabili per il tuo business.

POSITIONING
ARCHITECTURE
VALUES
AWARNESS
ACTIVISM

SAPPIAMO SEMPRE COSA DIRE
Progettiamo il modo più efficace di raccontarvi: la vostra storia, i vostri valori, la mission. Studiamo quale contenuto ottiene più risultati.

VISUAL IDENTITY
COPYWRITING
ADVERTISING
PRINT DESIGN
DIGITAL DESIGN
SOCIAL MEDIA
MANAGEMENT
EXHIBITIONS
EVENTS

E COME DIRLO
Non si tratta più di parlare a tutti, ma a quelli giusti. La Data Analysis intercetta l'interesse della vostra target audience, determinando i mezzi di comunicazione più efficaci.

WEB ANALYTICS
WEB MARKETING
DIRECT MARKETING
DATABASE PROSPECT



Multistudio nasce quando Alberto Narduzzi, fotografo di livello internazionale, decide di dedicarsi al mondo dell'immagine in movimento.

Grazie al know-how di Alberto, un team preparato e un roster di creativi, Multistudio racconta negli anni decine di brand, storie di successo e più di un paio di situazioni incredibili.

La prima sede nasce a Treviso, a un quarto d'ora da Venezia e 2 ore e 10 minuti da Londra. Sì, esatto, 10 minuti per arrivare in aeroporto e 2 ore per poggiare piede a Heathrow. Strategico.

ROSTER

Tante teste creative, tante idee. Alcuni dei nomi che collaborano con noi per far sì che ogni brand per il quale abbiamo la fortuna di lavorare sia raccontato nel modo giusto:



ROBERTO CARRARETTO
Video Editor



ALBERTO NARDUZZI
Fotografo e DOP



ANDREA CASADIO
Regista



KOEN RYCKEN
Fotografo e videomaker



FRANCESCO ESCI
Fotografo

+
CRISTIANO FURLAN
Art Director

MARGHERITA ENDE
Storyborder

MAURO LOVISETTO
VFX

MARCO BARLESE
Videomaker

PAOLO LUCA
Animazioni 2D

JUAN GARCIA SEGURA
3D Motion Designer

ANDREA MARCON
Videomaker

DANIELE MARCASSA
Autore e Storico



ALVISE NARDUZZI
Sceneggiatore



FRANCESCO FIORAMONTI
Fotografo



FABIANO FIORIN
Illustratore



2BROTHERS
Illustratore



JAN SEDMACK
Illustratore

CLIENTS

Abn Amro
Agip
Alberto Fasciani
Aprilia
Arclinea Artemide
Azimut Group
Asiago Dop
Balt Led
Barbour
Bassetti
Benetton
Bervini
Best Western
Blauer
Bmw
Bonaldo
Bontempi
Breton
Carpenedo
Carron
Cassina

Chrysler
Cisalfa
Cmb
Coin
Colomberotto
Comprex
Condè Nast
Confraternita
Prosecco
Consorzio Venezia Nuova
Dash
Ditre Italia
Doimo cucine
Doudou
Ecor
Elektra
Elite
Enel
Enex
Eni

Euromobil
Invicta
Fantic Motor
Fedon
Ferrovie dello Stato Italiane
Fiam
Fiamm
Florian
Fontana Arte
Friuli Venezia Giulia
Gastone Lago
Gea
General Electric
Generali
Geoplast
Geox
Gico
Greenvision
Guzzi
Guzzini
Hilton

Indesit
Invicta
Lavazza
Karizia
Kel 12
La Sanfermese
Lignoalp
Lumberjack
Marelli
Marvis
Maserati
Mermaid
Miss Sixty
Moto Guzzi
Motosprint
Mulmix
Nice
Nike
Norton
Numero
Onetalent

Otech
Ovs
Pam
Panorama
Pedaled
Peter Hahn
Pier
Pietrasanta Pharma
Piombo
Pizzikotto
Proraso
Provincia di Belluno
Puma
Red Bull
Resolve
Reverse
Rexa
Rudge
Save The Children
Selle Royal
Sideburn

Somec Gruppo
Stefanel
Technoalpin
Technogym
Terna
The Wall Street Journal
Trentino Marketing
Vanity Fair
Vans
Vegetallumina
Venini
Verbax
Veredus
Vicarello
Virosac
Vist
Wallpaper



MINALE TATTERSFIELD

Marcello Minale.
Un nome, due generazioni. Amico di Multistudio e Managing Director di una delle più antiche agenzie di Londra. Impressive, mate!



C4B

Un'azienda. Una trentina di professionisti, specializzati in List Provider, Service Provider, Lead Generation, DB Prospect, Liste Marketing e Db consensati. I più bravi nel realizzare sistemi sicuri e misurabili per ogni operazione di marketing.

SAVE THE CHILDREN



La forza per cambiare il mondo passa attraverso il semplice gesto di una mano. Save The Children ci ha dato la possibilità di raccontare la nuova campagna sui lasciti testamentari, affidandosi al nostro approccio multidisciplinare. Abbiamo realizzato video di tagli differenti, con destinazione sia social che televisiva, oltre ad una serie di scatti fotografici da integrare nel sito web per creare banner ADV.

- CONTENUTI PRODOTTI
- SPOT TV
- SPOT SOCIAL
- SPOT YOUTUBE
- SCATTI FOTOGRAFICI PER BANNER ADV
- CI SIAMO OCCUPATI DI
- REGIA
- DIREZIONE FOTOGRAFIA
- FOTOGRAFIA
- LOCATION SCOUTING
- CASTING
- SOUNDTRACK E MIXAGGIO
- EDITING E POST-PRODUZIONE

[CLICCA QUI](#)



SOME C



SOME C Gruppo, icona del settore costruttivo navale e civile, si espande, ma verso l'interno. La nuova divisione "Mestieri" è dedicata alla realizzazione di interiors, seguendo la regola d'arte e la maestria artigiana italiana. La nuova storia di SOME C inizia con due video dedicati, uno shooting fotografico e un giornalone, sia cartaceo che digitale.

Per permettere a Oscar Marchetto di raccontare "Mestieri" all'evento tenutosi in galleria Vittorio Emanuele a Milano, presso il ristorante di Carlo Cracco, abbiamo infine ideato un gadget che riassume la storia di SOME C in pochi, semplici gesti.

CONTENUTI PRODOTTI
VIDEO CORPORATE
VIDEO TEMATICO "MESTIERI"
SCATTI FOTOGRAFICI
GIORNALONE DI PRESENTAZIONE
GADGET - BOX PRESENTAZIONE

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA
FOTOGRAFIA
GRAPHIC DESIGN
GADGET
COPYWRITING
SOUNDTRACK E MIXAGGIO
EDITING E POST-PRODUZIONE

[CLICCA QUI](#)



Making Of

Fabiano Fiorin mentre offre la sua preziosa mano da illustratore per le riprese del video corporate SOMEK.







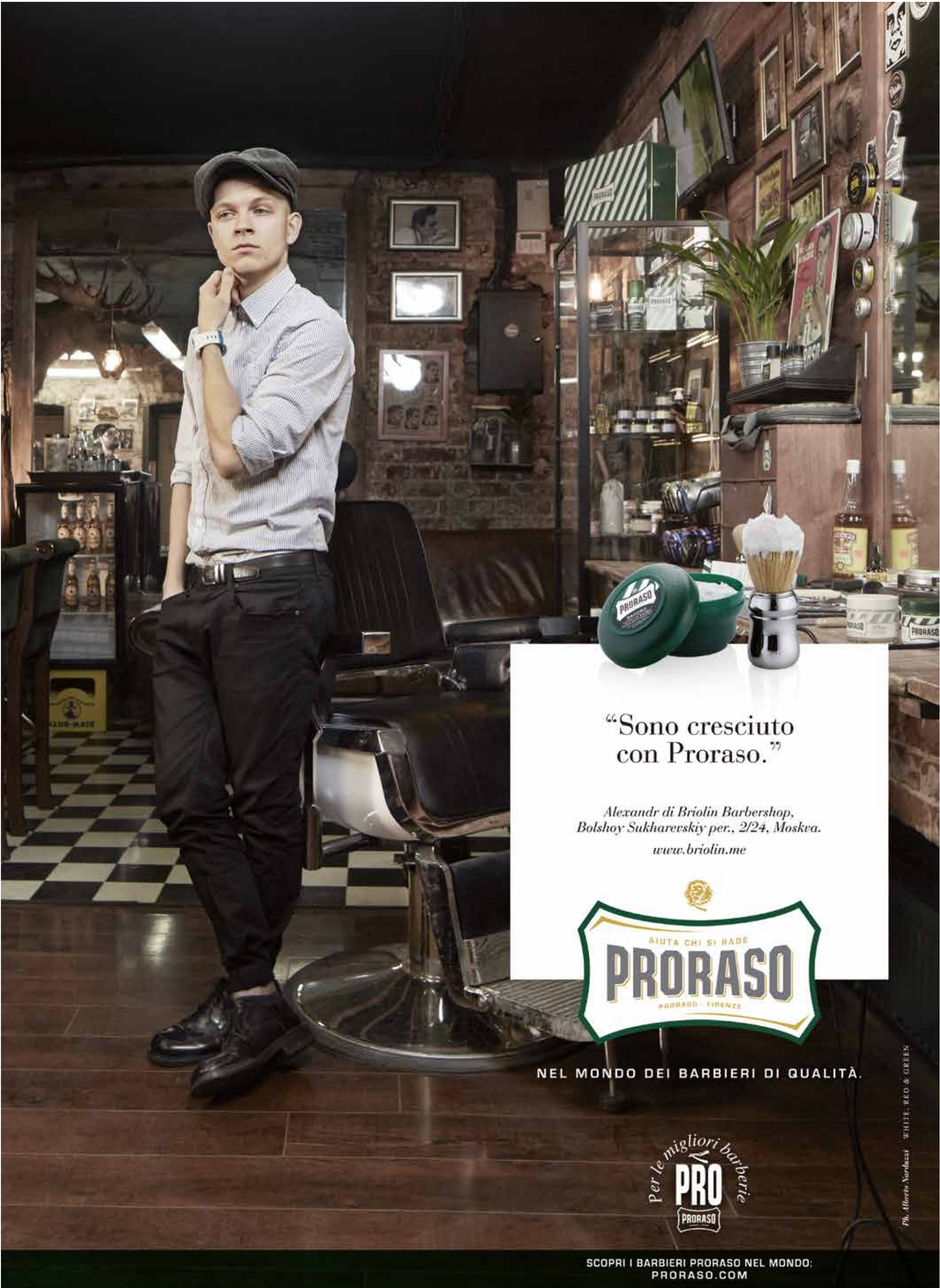
Una produzione foto e video realizzata in collaborazione con Marcello Minale, dell'agenzia pubblicitaria londinese Minale Tattersfield. Il baffone inglese, alla testa di 100 creativi, ha rinnovato un brand vinicolo facendo disegnare un agnello sull'etichetta di un pinot grigio. Il buffo ovino è stato ritratto da Aistė Stancikaitė, illustratrice lituana di fama internazionale e maestra nell'arte iperrealistica.

CONTENUTI PRODOTTI
VIDEO CORPORATE – SITO WEB
VIDEO CORPORATE – SOCIAL
SCATTI FOTOGRAFICI – SITO WEB

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
DIREZIONE CREATIVA
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA
FOTOGRAFIA
EDITING E POST-PRODUZIONE

[CLICCA QUI](#)





“Sono cresciuto con Proraso.”

*Alexandr di Briolin Barbershop,
Bolshoy Sukharevskiy per., 2/24, Moska.
www.briolin.me*

PRORASO
PRORASO - FIRENZE

NEL MONDO DEI BARBIERI DI QUALITÀ.

per le migliori barbiere
PRO
PRORASO

SCOPRI I BARBIERI PRORASO NEL MONDO.
PRORASO.COM

Ph. Alberto Nordholt - WHITE, RED & GREEN

Barbiere.
Barber Shop.
Kapperszaak.
Парикмахерская.
Coiffeur.

Indifferente.

Se amano il loro mestiere,
scegiono Proraso. Diversi barbieri
sparsi per il mondo, intervistati
di persona. Proprio là, in quelle
personalissime botteghe che un po’
assomigliano ai loro proprietari,
ogni barbiere ci ha spiegato cosa
rende speciale il rapporto con
il brand Proraso.

CONTENUTI PRODOTTI
SPOT TV
SPOT SITO WEB
SPOT SOCIAL
SCATTI FOTOGRAFICI
PER BANNER ADV
E ADV GIORNALISTICO

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
DIREZIONE CREATIVA
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA
FOTOGRAFIA
EDITING E POST-PRODUZIONE
SOUNDTRACK E MIXAGGIO

[CLICCA QUI](#)





从酒店屋顶俯瞰上海. Multistudio 为 Vanity Fair 拍摄.



“GEA Group” è, più o meno, come si dice “giganti del food processing” in tedesco. Nata a Francoforte nel lontano 1881, GEA conta oggi più di 18.000 dipendenti, in sedi sparse per più di 60 Paesi. L'importanza di una comunicazione efficace in una realtà di questo tipo la potete immaginare. Noi vi partecipiamo occupandoci di produzione media, creazione cataloghi e brochure, scrittura comunicati e rendering CGI.

CONTENUTI PRODOTTI
VIDEO CORPORATE
VIDEO WEB
BROCHURE
SCATTI FOTOGRAFICI
RENDER CGI – LINEE DI PRODUZIONE

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA
GRAFICA
EDITING & POST-PRODUZIONE
RENDERING CGI



Una storia di turismo fluido, ambientato solo un pochino più in là, in un Trentino inedito, dove il futuro è arrivato un po' prima. Una storia che solo un corto cinematografico poteva raccontare a dovere. Dopo aver scritto la sceneggiatura, ambientandola interamente in territorio trentino, abbiamo realizzato un film che raccontasse in modo curioso la nuova app di Trentino Marketing. La distribuzione ha compreso i migliori cinema d'Europa e, in taglio ridotto, tutte le piattaforme social di maggior rilievo.

CONTENUTI PRODOTTI
SCENEGGIATURA ORIGINALE
STORYBOARD ORIGINALE
CORTOMETRAGGIO CINEMATOGRAFICO

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
SCENEGGIATURA
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA
LOCATION SCOUTING
STYLING
SOUNDTRACK E MIXAGGIO
EDITING E POST-PRODUZIONE
GRAFICA E VFX

[CLICCA QUI](#)



Making Of

Dall'alto verso il basso:
le mucche che usiamo
per far la guardia ai furgoni,
il nostro DOP che prova
a non inciampare sui sassi
e la compattissima camera-car
di Multistudio, usata per le
riprese di "Mio Trentino".





<
Due teste, un'unica forza creativa.
Uniti nella passione per l'illustrazione,
il graphic design e il ciclismo,
quello tosto.

Andrea e Luca sono
i 2Bros Creative.



Che sia il fascino originale della materia in natura o un ricordo di ritorno, ogni sfumatura per Ceramica Sant'Agostino è fonte creativa. Piccole video-storie per raccontarvi come si incastona il mondo in quattro lati di gres porcellanato.

CONTENUTI PRODOTTI
3 VIDEO TEMATICI
VIDEO CORPORATE

[CLICCA QUI](#)

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
DIREZIONE CREATIVA
DIREZIONE DELLA
FOTOGRAFIA
COPYWRITING
SOUNDTRACK E MIXAGGIO
EDITING
POST-PRODUZIONE



CERAMICA
SANT'AGOSTINO

>
Il massimo della tecnologia culinaria, a misura di chef. I maestri di cucine GICO mettono il loro know-how a disposizione dei desideri dei più grandi chef stellati al mondo. Come conferma Carlo Cracco, nella sua nuova cucina a Portofino, ogni chef lo sa: o scendi a compromessi, o scegli GICO. Cinematic unito a VFX e render CGI per il video di GICO, modulando diversi linguaggi per raccontare ogni aspetto del brand.

CONTENUTI PRODOTTI
VIDEO WEB
RENDER CGI DI PRODOTTO

[CLICCA QUI](#)

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA
DIREZIONE CREATIVA
EDITING E POST-PRODUZIONE
SOUNDTRACK E MIXAGGIO
RENDERING CGI



Tutte le migliori palestre hanno una cosa in comune: i macchinari Technogym. Perché? La cura per il dettaglio. Proprio il dettaglio è stato protagonista di uno dei progetti realizzati per questo brand internazionale: immagini still-life per farvi avvicinare a ciò che rende Technogym il leader del settore.

CONTENUTI PRODOTTI
SCATTI FOTOGRAFICI - STILL LIFE

CI SIAMO OCCUPATI DI
FOTOGRAFIA
CONSULENZA CREATIVA
EDITING E POST-PRODUZIONE

[CLICCA QUI](#)

TECHNOGYM

GICO





C'è sempre un buon motivo per dire “Sì” ad Asiago DOP, qualunque sia la situazione. Un video girato tra Milano, Treviso e l'altopiano di Asiago, con più di 30 attori, 10 location, in più di 4 formati e in soli 3 giorni di produzione. Efficienza creativa per tutte le vesti di un prodotto italiano, ormai di respiro internazionale.

CONTENUTI PRODOTTI
SPOT TV (4 TAGLI DIVERSI)
SPOT SOCIAL
SPOT SITO WEB

[CLICCA QUI](#)

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA
LOCATION SCOUTING
CASTING
STYLING

Making Of

Dal glamour dei soleggiati rooftop milanesi a fredde giornate di pioggia sui pascoli montani.



"I mezzi pubblici mi hanno sempre affascinato. Tutte 'ste vite che viaggiano assieme, dirette in posti diversi. Un sacco di storie. Ognuno con i propri pensieri, i propri sogni, le proprie ambizioni. E che ne sai? Magari la persona che può farti raggiungere i tuoi obiettivi è seduta due seggiolini davanti a te. Poi scende alla prossima, e non la vedi più. Multistudio, in un certo senso, fa proprio questo: intreccia diverse skills, unendo tanti talenti in un unico lavoro di squadra, creando valore condiviso."

Jan Sedmak
Illustratore

Lavoro digitale in Photoshop,
disegnato con Wacom Cintiq.
Pennelli sviluppati in casa,
su texture analogiche create
con inchiostri e pastelli.



Ogni volto racconta una storia
differente. Espressioni, emozioni ed
esperienze dipinte in un ritratto umano.
Per ritratti, appunto, abbiamo voluto
parlare per raccontare chi, come
Aeqium, rappresenta l'avanguardia
nel campo della produzione
di cosmetici per la skincare.

CONTENUTI PRODOTTI
RITRATTI FOTOGRAFICI
CON DESTINAZIONE WEB

CI SIAMO OCCUPATI DI
DIREZIONE CREATIVA
FOTOGRAFIA
EDITING & POST-PRODUZIONE





<
Forme umane vestite di un blu solido,
con una punta di camouflage.
Come dare una volto a una fragranza.
Questa la linea creativa scelta per
l'incarico fotografico affidatoci da Blauer
USA per promuovere il suo profumo.

CONTENUTI PRODOTTI
SCATTI FOTOGRAFICI PER DESTINAZIONE WEB
VIDEO BACKSTAGE DELLO SHOOTING

CI SIAMO OCCUPATI DI
REGIA
FOTOGRAFIA
CONSULENZA CREATIVA
EDITING E POST-PRODUZIONE



Da un archivio pluridecennale di esperienze, il progetto
“People Portraits”. Una serie di intensi ritratti fotografici
realizzati in collaborazione con Wallpaper*, iconica rivista
britannica di lifestyle e design.

CONTENUTI PRODOTTI
RITRATTI FOTOGRAFICI

CI SIAMO OCCUPATI DI
FOTOGRAFIA
EDITING E POST-PRODUZIONE

Un servizio fotografico dedicato agli interiors di alto design e all'arte degli accessori. Una serie di foto per rappresentare in modo creativo i grandi classici di Cassina, eccellenza italiana nel mondo dell'arredamento

CONTENUTI PRODOTTI
SCATTI FOTOGRAFICI PER BANNER ADV
IMMAGINI CON DESTINAZIONE WEB
CATALOGO COLLEZIONE

CI SIAMO OCCUPATI DI
DIREZIONE CREATIVA
FOTOGRAFIA
POST-PRODUZIONE



Shooting fotografico sulle icone dei divani alla Fondazione Armando Pomodoro.



Fabiano Fiorin.
Illustratore. Pittore. Veneziano DOC.
Una matita versatile, a suo agio sia nella fumettistica per bambini, che nell'advertising nudo e crudo.
Direttore creativo e artista pubblicato internazionalmente, ma soprattutto, amico di Multistudio.

ITALY

> TREVISO

Piazza delle Istituzioni 39F
31100 Treviso

> TRENTO

Piazza della Manifattura 1
38068 Rovereto TN

T +39 347 7549190

T +39 347 6108216

UK

> LONDON

HEAD OFFICE

MULTISTUDIO

131 Cannon Steet
London - EC4N 5AX

T +44 (0)20 7220 7799

ciao@multistudio.productions

Multistudio è un brand di Visual Storymaking,
società specializzata nella produzione di contenuti.

Attraverso M4B, società partecipata con C4B,
è casa di produzione data driven.



multistudio.productions



Stampato su carta riciclata